

# Plano de Ensino Municipal para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental - 2025

Núcleo Pedagógico



SECRETARIA MUNICIPAL DE  
**EDUCAÇÃO**  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO



PREFEITURA DE  
**ITAQUAQUECETUBA**



**2º ano**  
1º semestre



**Prefeito**

Eduardo Boigues Queroz

**Secretária Municipal de Educação**

Prof.<sup>a</sup> Maria Cristina Perpetuo dos Santos Soares

**Secretário Adjunto de Educação**

Prof. José Rosa Martins

**Diretora do Núcleo Pedagógico**

Prof.<sup>a</sup> Fernanda Santos da Silva

### **Núcleo Pedagógico**

**Diretora:** Prof.<sup>a</sup> Fernanda Santos da Silva

### **Coordenação**

Prof.<sup>a</sup> Me. Beatriz de Paula Azevedo

Prof.<sup>a</sup> Me. Cláudia Alencar Lopes

Prof. Jefferson Aparecido dos Santos

### **Revisão técnica**

Prof.<sup>a</sup> Daniela Santos Guimarães

Prof.<sup>a</sup> Maria Claudia de Almeida Gonzaga

Prof.<sup>a</sup> Paula Karine de Oliveira Mendes

### **Arte e designer**

Prof. Jefferson Aparecido dos Santos

Prof.<sup>a</sup> Mirian Rosiris Mendes (edição e revisão)

### **Técnicos do Ensino Fundamental**

Prof.<sup>a</sup> Amanda Roldão Soares

Prof.<sup>a</sup> Me. Cláudia Alencar Lopes

Prof.<sup>a</sup> Danúbia Silva Martins

Prof.<sup>a</sup> Dulcineia Ribeiro da Costa

Prof. Edmilson Antônio Peres

Prof.<sup>a</sup> Flávia Rosana Boni

Prof. Jefferson Aparecido dos Santos

Prof.<sup>a</sup> Keli Cristina Brazuti Ramos

Prof.<sup>a</sup> Laura Luiza Almeida da Silva Costa

Prof. Luís Mauro Lucarelli

Prof.<sup>a</sup> Maria Claudia de Almeida Gonzaga

Prof. Marcio José de Jesus

Prof. Marcos da Silva Morales

Prof.<sup>a</sup> Paula Karine de Oliveira Mendes

### **Técnicos da Educação Infantil**

Prof.<sup>a</sup> Andresa Gomes dos Santos

Aux. de Creche Catarina Ortega Felix da Silva

Prof.<sup>a</sup> Dandara Regina Vieira da Silva

Aux. de Creche Gabriela Maria da Silva

Prof.<sup>a</sup> Gisele Aparecida Bertolino

Prof.<sup>a</sup> Juliana Tarifa de Oliveira

Prof.<sup>a</sup> Kamila Santos Cruz

Prof. Lucas Arena

Prof.<sup>a</sup> Natalia Romano

Prof.<sup>a</sup> Regina Sangra Diani de Oliveira

Prof.<sup>a</sup> Renata Aparecida dos Santos

Prof.<sup>a</sup> Taila Paula da Silva

Prof.<sup>a</sup> Tatiane Sakoda

Prof.<sup>a</sup> Vanessa Pessoa

### **Educação para as Relações Étnico-Raciais**

Prof.<sup>a</sup> Me. Beatriz de Paula Azevedo

Prof.<sup>a</sup> Me. Gabriella Santos da Silva

Prof. Jefferson Aparecido dos Santos

### **Assessoria técnica**

Prof.<sup>a</sup> Me. Gabriella Santos da Silva

Luiz Henrique Cuntieres Araújo

### **Apoio administrativo**

Prof.<sup>a</sup> Daiane Silva

### **Apoio tecnológico**

Vinícius Teodoro Silva dos Santos

### **Apoio logístico**

Luiz Cláudio Alves Pereira

Alexsandro Souza Santos

### **Recepção**

Bruno Abramo da Silva

**PLANO DE ENSINO MUNICIPAL PARA OS  
ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL:**

2º ano (1º semestre)

Carta ao(à) Professor(a),

Com senso de corresponsabilidade e cultura colaborativa, reafirmamos nosso compromisso neste novo ano que se inicia, sempre com a perspectiva de continuidade, crescimento e conquistas. Para tanto, apresentamos o **Plano de Ensino Municipal para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental - 1º Semestre de 2025**.

Este documento tem como objetivo fortalecer o trabalho dos(as) professores(as) na garantia e consolidação das aprendizagens dos(as) estudantes.

O compromisso coletivo a educação de qualidade tem sido evidenciado por resultados expressivos como o avanço na nota do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb), que nos colocou na 9ª posição no ranking do Alto Tietê, com a nota de 5,92 e a conquista do “Selo Nacional do Compromisso com a Alfabetização” - MEC/CNCA 2014, na categoria Ouro.

Além disso, outras premiações foram conquistadas no ano de 2024, tais como: “3º Campeonato Artístico-Literário do Projeto #CasaLibras”, sendo o 1º lugar na Educação Infantil e o 3º lugar no Ensino Fundamental; “Prêmio EDP - Xô Desperdício”, conquistado por meio da EMEB Vila Zeferina (2023); “Prêmio EDP - Xô Desperdício”, conquistado por meio da EMEB Professor Michel Alves de Souza (2024); Reconhecimento das ações para Equidade Racial no “Prêmio Gestão 2024 - Professora Cleide Bauab Eid Bochixio” do Programa de Redes Municipais. Destacamos, ainda, o significativo avanço na avaliação de Fluência Leitora, passando do índice de 3.8 (avaliação de entrada) para 5.5 (avaliação de saída). Embora tenhamos clareza de que temos muito a avançar, essas conquistas reafirmam o empenho do Sistema Público Municipal de Ensino de Itaquaquecetuba em promover uma educação de excelência.

O plano, elaborado com base no Currículo Paulista (2019), utiliza os recursos didáticos disponíveis e segue orientações específicas, e foi cuidadosamente estruturado para oferecer uma abordagem flexível, permitindo que o(a) professor(a), com base no mapeamento detalhado das habilidades presentes nos materiais do PNLD, decida como e quando utilizá-los.

Importante esclarecer que, por ora, não foi possível realizar o mapeamento dos **novos materiais provenientes do convênio com o Governo do Estado de São Paulo “Currículo em Ação 2025 - Livro do Estudante, Volume 1”**, pois ainda não dispusemos do recurso didático em formato digital, com a indicação das habilidades por ano e componente curricular. **Entretanto salientamos a obrigatoriedade do uso dos materiais impressos**, uma vez que as formações continuadas do Programa Alfabetiza Juntos SP estarão articuladas às atividades neles contidas, de modo a apoiar o trabalho docente na garantia dos direitos de aprendizagem dos(as) estudantes.

Além disso, **sugerimos que os materiais do Currículo em Ação/2024 (disponíveis na UE), mapeados neste documento, possam ser utilizados como recurso para as estratégias de recomposição das aprendizagens. O material digital pode ser acessado por meio da biblioteca da CRE.**

A organização das habilidades em quadros, distribuídas quinzenalmente, segue uma lógica progressiva alinhada à estrutura bimestral elaborada pela Escola de Formação e Aperfeiçoamento dos Profissionais da Educação do Estado de São Paulo (EFAPE), com a qual mantemos vínculo por meio de convênio com o Governo do Estado de São Paulo. Ressalta-se ainda que o(a) professor(a) possui autonomia plena para recompor e recuperar as habilidades de acordo com as necessidades de cada estudante, bastando incluí-las em seu plano de aula.



Em consonância com as diretrizes do Currículo Paulista, o plano abrange não apenas os componentes curriculares de Língua Portuguesa, Arte, Educação Física, Matemática, Ciências, Geografia e História, mas também incorpora sugestões didáticas para o trabalho voltado à educação antirracista.

**Nosso plano de ensino contempla, de forma específica, ações voltadas à educação para as relações étnico-raciais, conforme estabelecido pelas Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008.** Essas legislações preveem o ensino das Histórias e Culturas Afro-Brasileiras, Africanas e Indígenas, e tais contribuições estão integradas aos componentes curriculares de Arte, Educação Física, História e Geografia. O objetivo é promover o respeito à diversidade étnico-racial, valorizar as culturas afro-brasileiras, africanas e indígenas e, assim, prevenir e combater os racismos, os preconceitos e as discriminações étnico-raciais no ambiente escolar.

Ao longo do ano de 2024, nosso Sistema Público Municipal de Ensino teve importantes ações voltadas à educação antirracista. Iniciamos o ano de 2025 com a notícia do reconhecimento, **pelo MEC**, das práticas desenvolvidas com foco na EREER com o “Selo Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva de Educação para as Relações Étnico-Raciais”, ficando aptos para concorrer à premiação de R\$ 200 mil, para manutenção das ações de promoção da igualdade racial em nosso município.

Além disso, a realidade atual do nosso Sistema Público Municipal de Ensino nos leva a compreender que o desenvolvimento integral dos(as) estudantes também exige atenção às habilidades socioemocionais, por meio do ensino de competências como autoconhecimento, autogestão, consciência social, habilidades de relacionamento e tomada de decisões responsáveis, buscamos formar cidadãos(ãs) conscientes, empáticos(as) e preparados(as) para enfrentar os desafios pessoais e sociais com resiliência e responsabilidade.

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), compostos por 17 metas globais estabelecidas em 2015 pelos Estados Membros das Nações Unidas e uma em versão preliminar (18 - Igualdade Étnico-Racial), também foram incorporados ao plano. Esses objetivos são fundamentais para o desenvolvimento dos(as) estudantes e para a construção de novas competências profissionais, abordando temas essenciais para a vida humana e a preservação do planeta. Incluímos uma breve apresentação dos ODS no documento, com um link para consulta integral logo abaixo do quadro explicativo.

Outro aspecto essencial a ser destacado é que, a partir deste plano, o Centro Municipal de Avaliação Educacional de Itaquaquecetuba (CMAEI) elabora as Avaliações do Sistema Educacional. Essa integração oferece aos(às) professores(as) um instrumento valioso para avaliar o progresso dos(as) estudantes e ajustar suas práticas pedagógicas continuamente nos componentes de Língua Portuguesa e Matemática, favorecendo, assim, a avaliação da/para aprendizagem.

Por fim, este Plano de Ensino não é apenas um documento técnico, mas a expressão de um compromisso vivo e dinâmico que nos une em prol da educação. Reconhecemos que ele está em constante evolução, aprimorado com base nos feedbacks das unidades escolares, que são sempre bem-vindos.

Estimamos um excelente primeiro semestre a todos(as)!  
Núcleo Pedagógico, jan. 2025

# ÁREA DE LINGUAGENS

1º Semestre:

1º e 2º bimestres



## Componentes curriculares:

Arte  
Educação Física  
Língua Portuguesa



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP01A) Grafar corretamente palavras conhecidas/familiares.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Substantivos próprios Grafia de palavras conhecidas/familiar
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 1: Quem canta seus males espanta Capítulo 2: Poesia da canção Unidade 3 Capítulo 1: Contos de faz de conta Capítulo 2: Conta outra vez Unidade 4 Capítulo 1: Lanche em quadrinhos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP15) Cantar cantigas e canções, mantendo ritmo e melodia.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Recitação
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP16A) Ler e compreender diferentes textos do campo da vida cotidiana (bilhetes, recados, avisos, cartas, receitas, relatos, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura Estrutura composicional do texto
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP16B) Identificar e manter a estrutura composicional específica de bilhetes, recados, avisos, cartas, receitas, relatos, entre outros textos (digitais ou impressos).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura Estrutura composicional do texto
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP19A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias, entre outros textos do campo da vida pública, que possam ser oralizados (em áudio ou vídeo) para compor um jornal falado, considerando a situação de comunicação, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção de texto oral e escrito
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP19B) Revisar notícias, entre outros textos produzidos para serem oralizados em um jornal falado, utilizando recursos de áudio ou vídeo.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção de texto oral e escrito
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP21) Ler e compreender, com a mediação do professor, diferentes textos expositivos (resumos, fichas técnicas, relatos de experiências, vocês sabia quê?, entre outros), em diferentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura Pesquisa
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP04) Grafar corretamente palavras com ditongos (vassoura, tesoura), dígrafos (repolho, queijo, passeio) e encontros consonantais (graveto, bloco).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Ortografia
<b>Currículo em Ação</b>	UNIDADE 2: ENCONTROS CONSONANTAIS
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 1: Quem canta seus males espanta. Capítulo 2: Poesia da canção Unidade 3 Capítulo 1: Contos de faz de conta Capítulo 2: Conta outra vez Unidade 4 Capítulo 1: Lanches em quadrinhos Capítulo 2: Quadrinhos mágicos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP26) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias, entre outros textos do campo da vida pública, que possam ser oralizados (em áudio ou vídeo) para compor um jornal falado, considerando a situação de comunicação, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito Capítulo 2: solte a imaginação  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 7 Capítulo 1: no pé da experiência  Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP29) Observar a estrutura composicional de poemas concretos (visuais), bem como de ilustrações e outros recursos visuais, para compreender seus efeitos de sentido.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estrutura composicional do texto poético concreto (visual) Efeitos de sentido
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP01) Ler palavras tomando como referência palavras conhecidas e/ou memorizadas (estáveis), como o próprio nome e o de colegas.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Construção do sistema alfabético
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 2: quadrinhos mágicos Vamos recordar  Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias  Unidade 7 Capítulo 1: no pé da experiência  Unidade 8 Capítulo 1: desvendando mistérios



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 1ª quinzena de março</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP02A) Buscar e selecionar, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses individuais e da turma.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses individuais e da turma.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 1ª quinzena de março</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, bilhetes, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), entre outros textos do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do texto.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens: bilhete misterioso
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta  Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos  Unidade 7 Capítulo 1: no pé da experiência
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP06A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida cotidiana (recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, entre outros), para serem oralizados por meio de ferramentas digitais de gravação de áudio, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção de texto oral e escrito
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 1ª quinzena de março</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP12) Ler e compreender cantigas, quadrinhas, entre outros textos do campo da vida cotidiana, com certa autonomia, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 1: Quem canta seus males espanta! Capítulo 2: Poesia da canção
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP07) Reescrever cantigas, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, mantendo rimas, aliterações e assonâncias, relacionando-as ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Forma de composição do texto
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 2: encontros consonantais
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito Capítulo 2: solte a imaginação  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 1ª quinzena de março</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (fotolegendas, manchetes, lides em notícias, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (regras, regulamentos, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de março</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP11A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (fotolegendas, manchetes, notícias digitais ou impressas, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Não Consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não Consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP11B) Revisar e editar fotolegendas, manchetes, notícias digitais ou impressas, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Não Consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não Consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP13) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (regras, regulamentos, entre outros), para serem oralizados por meio de ferramentas digitais, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção de texto oral e escrito
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 1º bimestre: 2ª quinzena de março	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP14) Manter a estrutura composicional própria de textos do campo da vida pública (fotolegendas, notícias, cartas de leitor digitais ou impressas, entre outros), digitais ou impressos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estrutura composicional do texto
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Apreciação estética/estilo
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 1º bimestre: 2ª quinzena de março	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP19) Ler e compreender textos do campo artístico-literário que apresentem rimas, sonoridades, jogos de palavras, expressões e comparações.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estilo Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 2: Encontros consonantais
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito Capítulo 2: solte a imaginação  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção Vamos recordar  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta  Unidade 6 Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP02) Grafar palavras desconhecidas apoiando-se no som e na grafia de palavras familiares e/ou estáveis.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Construção do sistema alfabético
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3 Capítulo 1: Contos de fada Capítulo 2: Conta outra vez Unidade 4 Capítulo 2: Quadrinhos mágicos Unidade 6 Capítulo 1: Não sai da cabeça! Unidade 8 Capítulo 1: Desvendando mistérios



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de março</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP03) Grafar corretamente palavras com correspondências regulares diretas (f/ v, t/d, p/b) e correspondências regulares contextuais (c/qu; g/gu, r/rr, s/z inicial).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Ortografia
<b>Currículo em Ação</b>	UNIDADE 4: C OU QU, G OU GU, COMO ESCREVE?
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 1: Quem canta seus males espanta! Capítulo 2: Poesia da canção Unidade 5 Capítulo 1: Anunciando produtos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP01) Compreender a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (na casa, na rua, na comunidade, na escola) e em diferentes mídias: impressa, de massa e digital, reconhecendo a situação comunicativa.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura Condições de produção e recepção de textos
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens  Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">                     Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito Capítulo 2: solte a imaginação                       Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta                       Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez                       Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos Capítulo 2: quadrinhos mágicos                 </div> <div style="width: 45%;">                     Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias                       Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça                       Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir                 </div> </div>



<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b>                      Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano                      1º bimestre: 2ª quinzena de março</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos), a partir de conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção do gênero textual, o suporte e o universo temático, bem como de recursos gráficos, imagens, dados da obra (índice, prefácio, etc.), entre outros elementos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estratégia de Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta

<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b>                      Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano                      1º bimestre: 1ª quinzena de abril</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP02B) Confirmar (ou não) antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura do gênero textual.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estratégia de Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 1ª quinzena de abril</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros textuais.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estratégia de Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção</p> <p>Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez Vamos recordar</p> <p>Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos</p> <p>Unidade 5 Capítulo 1: anunciando produtos Capítulo 2: anunciando ideias</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha</p> <p>Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir</p> <p>Unidade 8 Capítulo 1: desvendando mistério</p> </div> </div>
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP05A) Planejar o texto que será produzido, com a ajuda do professor, conforme a situação comunicativa (quem escreve, para quem, para quê, quando e onde escreve), o meio/suporte de circulação do texto (impresso/digital) e as características do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Planejamento de texto Pesquisa de Informações
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 1º bimestre: 1ª quinzena de abril	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP07A) Planejar e produzir textos conhecidos de diferentes gêneros, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional, o estilo e a finalidade do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: Olha o respeito Unidade 4 Capítulo 2: Quadrinhos mágicos Unidade 5 Capítulo 2: Anunciando ideias
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP05C) Produzir textos de diferentes gêneros textuais, considerando a situação comunicativa.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Planejamento de texto Pesquisa de Informações
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP06) Acentuar, corretamente, palavras de uso frequente.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Ortografia/Acentuação
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Criança é poesia Capítulo 1: Olha o respeito



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 1ª quinzena de abril</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP06) Rer e revisar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, o texto produzido, fazendo cortes, acréscimos, reformulações e correções em relação a aspectos discursivos (relacionados ao gênero) e aspectos linguístico discursivos (relacionados à língua).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Revisão de texto
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 1 Capítulo 2: solte a imaginação</p> <p>Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez</p> <p>Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos Capítulo 2: quadrinhos mágicos</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias</p> <p>Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir</p> <p>Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto</p> </div> </div>
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP07A) Editar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, a versão final do texto em suporte adequado (impresso ou digital).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Edição de textos
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**1º bimestre: 1ª quinzena de abril**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP07B) Inserir à edição final do texto, quando for o caso, fotos, ilustrações e outros recursos gráfico visuais.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Edição de textos
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Utilização de tecnologia digital
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção oral Intercâmbio conversacional em sala de aula
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de abril</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP10) Escutar com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Oral Formulação de Perguntas
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito Capítulo 2: solte a imaginação</p> <p>Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta</p> <p>Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos Capítulo 2: quadrinhos mágicos</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 6 Capítulo 2: sem pulgas atrás da orelha</p> <p>Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto</p> </div> </div>
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação comunicativa e o papel social do interlocutor.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Características da conversação espontânea
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<p>Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção</p> <p>Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez</p> <p>Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos</p> <p>Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir</p> <p>Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto</p>



**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**1º bimestre: 2ª quinzena de abril**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP13) Identificar a finalidade comunicativa de gêneros textuais orais, em diferentes situações comunicativas, por meio de solicitação de informações, apresentação de opiniões, relato de experiências, entre outros.		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção oral Finalidade Comunicativa		
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens		
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="651 1053 1249 1632">                     Unidade 1 Capítulo 2: solte a imaginação                       Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção                       Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez                       Unidade 4 Capítulo 2: quadrinhos mágicos                 </td> <td data-bbox="1281 1053 1885 1632">                     Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha                       Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir                       Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto                 </td> </tr> </table>	Unidade 1 Capítulo 2: solte a imaginação  Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 2: quadrinhos mágicos	Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha  Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir  Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto
Unidade 1 Capítulo 2: solte a imaginação  Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 2: quadrinhos mágicos	Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha  Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir  Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto		
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP13A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, bilhetes, cartas entre outros textos do campo da vida cotidiana (impresso ou digital), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita		
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta		
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 2: Solte a imaginação Unidade 5 Capítulo 1: Anunciando produtos Unidade 7 Capítulo 2: Instruções para se divertir		



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 2ª quinzena de abril</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura Leitura de texto verbal e não verbal (verbo-visual)
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos Capítulo 2: quadrinhos mágicos  Unidade 6 Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo da ficção e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Formação do leitor literário
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 1º bimestre: 2ª quinzena de abril			
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo artístico-literário (contos populares, de fadas, acumulativos, de assombração, entre outros).		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura		
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta		
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                     Unidade 1                      Capítulo 1: olha o respeito                       Unidade 2                      Capítulo 1: quem canta seus males espanta                      Capítulo 2: poesia da canção                       Unidade 3                      Capítulo 2: conta outra vez                 </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                     Unidade 4                      Capítulo 1: lanches em quadrinhos                       Unidade 5                      Capítulo 2: anunciando ideias                       Unidade 8                      Capítulo 1: desvendando mistério                      Capítulo 2: de susto em susto                      Vamos recordar                 </td> </tr> </table>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez	Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos  Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias  Unidade 8 Capítulo 1: desvendando mistério Capítulo 2: de susto em susto Vamos recordar
Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez	Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos  Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias  Unidade 8 Capítulo 1: desvendando mistério Capítulo 2: de susto em susto Vamos recordar		

<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 2º bimestre: 1ª quinzena de maio	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF01LP11) Conhecer diferentes tipos de letras: em formato imprensa (letra de forma maiúscula e minúscula) e cursiva.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>2º bimestre: 1ª quinzena de maio</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP03) Grafar corretamente palavras com correspondências regulares diretas (f/v, t/d, p/b) e correspondências regulares contextuais (c/qu; g/gu, r/rr, s/z inicial).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Ortografia
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens Unidade 4: C OU QU, G OU GU, COMO ESCREVE?
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito</p> <p>Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez</p> <p>Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça</p> </div> </div>
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP08A) Segmentar corretamente as palavras.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Segmentação de palavras e frases Letra maiúscula Ponto final
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP08B) Segmentar corretamente as frases de um texto, utilizando ponto final, utilizando letra maiúscula no início de frases.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Segmentação de palavras e frases Letra maiúscula Ponto final
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>2º bimestre: 1ª quinzena de maio</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP12) Ler e compreender cantigas, quadrinhas, entre outros textos do campo da vida cotidiana, com certa autonomia, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito</p> <p>Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção</p> <p>Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos</p> <p>Unidade 5 Capítulo 1: anunciando produtos</p> <p>Unidade 6 Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha</p> <p>Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto</p> </div> </div>
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP14) Ler e compreender diferentes textos do campo da vida pública utilizados para a divulgação de eventos da escola ou da comunidade (convite, propaganda, comunicado, carta, bilhete, convocação), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<p>Unidade 1 Capítulo 2: solte a imaginação</p> <p>Unidade 7 Capítulo 1: no pé da experiência</p>



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 2º bimestre: 1ª quinzena de maio	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP15) Cantar cantigas e canções, mantendo ritmo e melodia.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Recitação
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP18A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos para a divulgação de eventos da escola ou da comunidade (convite, propaganda, comunicado, carta, bilhete, convocação...), utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP18B) Revisar e editar convite, propaganda, comunicado, carta, bilhete, convocação, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**2º bimestre: 1ª quinzena de maio**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP19A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias, entre outros textos do campo da vida pública, que possam ser oralizados (em áudio ou vídeo) para compor um jornal falado, considerando a situação de comunicação, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção de texto oral e escrito
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**2º bimestre: 2ª quinzena de maio**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP19B) Revisar notícias, entre outros textos produzidos para serem oralizados em um jornal falado, utilizando recursos de áudio ou vídeo.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção de texto oral e escrito
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02LP29) Observar a estrutura composicional de poemas concretos (visuais), bem como de ilustrações e outros recursos visuais, para compreender seus efeitos de sentido.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estrutura composicional do texto poético concreto (visual) Efeitos de sentido
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 2º bimestre: 2ª quinzena de maio	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP02A) Buscar e selecionar, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses individuais e da turma.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses individuais e da turma.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (fotolegendas, manchetes, lides em notícias, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 2º bimestre: 2ª quinzena de maio	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (slogans, anúncios publicitários, campanhas de conscientização, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 5 Capítulo 1: anunciando ideias Capítulo 2: anunciando ideias Vamos recordar
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (regras, regulamentos, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP11A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (fotolegendas, manchetes, notícias digitais ou impressas, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Não Consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não Consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 2º bimestre: 2ª quinzena de maio	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP11B) Revisar e editar fotolegendas, manchetes, notícias digitais ou impressas, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Não Consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não Consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP12A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (slogans, anúncios publicitários, campanhas de conscientização entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP12B) Revisar e editar slogans, anúncios publicitários, campanhas de conscientização, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção Escrita
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b>                      Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano                      2º bimestre: 2ª quinzena de maio</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP13) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (regras, regulamentos, entre outros), para serem oralizados por meio de ferramentas digitais, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção de texto oral e escrito
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias

<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b>                      Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano                      2º bimestre: 1ª quinzena de junho</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP14) Manter a estrutura composicional própria de textos do campo da vida pública (fotolegendas, notícias, cartas de leitor digitais ou impressas, entre outros), digitais ou impressos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estrutura composicional do texto
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP15A) Identificar a estrutura composicional de slogans em anúncios publicitários orais, escritos ou audiovisuais.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Slogan em anúncio publicitário
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>2º bimestre: 1ª quinzena de junho</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP16) Manter a estrutura composicional própria de textos do campo da vida pública (anúncios publicitários, campanhas de conscientização, entre outros), inclusive o uso de imagens, na produção escrita de cada um desses gêneros.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estrutura composicional do texto
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 5 Capítulo 1: anunciando produtos Capítulo 2: anunciando ideias
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Apreciação estética/estilo
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF12LP19) Ler e compreender textos do campo artístico-literário que apresentem rimas, sonoridades, jogos de palavras, expressões e comparações.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estilo Compreensão em Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 2: Encontros consonantais
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">                     Unidade 1                      Capítulo 1: olha o respeito                      Capítulo 2: solte a imaginação                       Unidade 2                      Capítulo 1: quem canta seus males espanta                      Capítulo 2: poesia da canção                      Vamos recordar                 </div> <div style="width: 45%;">                     Unidade 3                      Capítulo 1: contos do faz de conta                       Unidade 6                      Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha                 </div> </div>



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano</b> <b>2º bimestre: 1ª quinzena de junho</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP01) Compreender a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (na casa, na rua, na comunidade, na escola) e em diferentes mídias: impressa, de massa e digital, reconhecendo a situação comunicativa.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura Condições de produção e recepção de textos
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens  Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito Capítulo 2: solte a imaginação</p> <p>Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta</p> <p>Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos Capítulo 2: quadrinhos mágicos</p> <p>Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias</p> <p>Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça</p> <p>Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir</p> </div> </div>
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos), a partir de conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção do gênero textual, o suporte e o universo temático, bem como de recursos gráficos, imagens, dados da obra (índice, prefácio, etc.), entre outros elementos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estratégia de Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens  Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP02B) Confirmar (ou não) antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura do gênero textual.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estratégia de Leitura
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens  Unidade 3: Publicidade e propaganda



**Continuação da habilidade: (EF15LP02B)**

<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
---	------------

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**2º bimestre: 1ª quinzena de junho**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros textuais.
---	---

<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estratégia de Leitura
-------------------------------	-----------------------

<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens Unidade 3: Publicidade e propaganda
--------------------------	---

<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção</p> <p>Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez Vamos recordar</p> <p>Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 5 Capítulo 1: anunciando produtos Capítulo 2: anunciando ideias</p> <p>Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha</p> <p>Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir</p> <p>Unidade 8 Capítulo 1: desvendando mistério</p> </div> </div>
---	--

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**2º bimestre: 2ª quinzena de junho**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP04) Compreender, na leitura de textos multissemióticos, o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais.
---	--

<b>Objeto de Conhecimento</b>	Estratégia de Leitura
-------------------------------	-----------------------

<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
--------------------------	-------------------------------------



**Continuação da habilidade: (EF15LP04)**

<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta  Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos	Unidade 5 Capítulo 1: anunciando produtos Capítulo 2: anunciando ideias  Unidade 6 Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha  Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir  Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto
---	--	---

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**2º bimestre: 2ª quinzena de junho**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP07A) Editar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, a versão final do texto em suporte adequado (impresso ou digital).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Edição de textos
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP07B) Inserir à edição final do texto, quando for o caso, fotos, ilustrações e outros recursos gráfico visuais.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Edição de textos
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Não consta
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Utilização de tecnologia digita
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda



Continuação da habilidade: (EF15LP08)	
Livro Didático - PNLD: A Conquista	Não consta
<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 2º bimestre: 2ª quinzena de junho	
Habilidade do Currículo Paulista	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
Objeto de Conhecimento	Produção oral Intercâmbio conversacional em sala de aula
Currículo em Ação	Unidade 1: Mensagens Unidade 3: Publicidade e propaganda
Livro Didático - PNLD: A Conquista	Não consta
Habilidade do Currículo Paulista	(EF15LP10) Escutar com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
Objeto de Conhecimento	Produção Oral Formulação de Perguntas
Currículo em Ação	Não consta
Livro Didático - PNLD: A Conquista	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">                     Unidade 1                      Capítulo 1: olha o respeito                      Capítulo 2: solte a imaginação                       Unidade 3                      Capítulo 1: contos do faz de conta                       Unidade 4                      Capítulo 1: lanches em quadrinhos                      Capítulo 2: quadrinhos mágicos                 </div> <div style="width: 45%;">                     Unidade 6                      Capítulo 2: sem pulgas atrás da orelha                       Unidade 8                      Capítulo 2: de susto em susto                 </div> </div>



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano 2º bimestre: 2ª quinzena de junho			
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação comunicativa e o papel social do interlocutor.		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Características da conversação espontânea		
<b>Currículo em Ação</b>	Não consta		
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                     Unidade 2                      Capítulo 2: poesia da canção                       Unidade 3                      Capítulo 2: conta outra vez                       Unidade 4                      Capítulo 1: lanches em quadrinhos                 </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                     Unidade 7                      Capítulo 2: instruções para se divertir                       Unidade 8                      Capítulo 2: de susto em susto                 </td> </tr> </table>	Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos	Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir  Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto
Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos	Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir  Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto		
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP12) Atribuir sentido a aspectos não linguísticos (paralinguísticos), observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal e tom de voz.		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos)		
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 3: Publicidade e propaganda		
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                     Unidade 2                      Capítulo 2: poesia da canção                       Unidade 3                      Capítulo 1: contos do faz de conta                 </td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> </table>	Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta	
Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta			
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP13) Identificar a finalidade comunicativa de gêneros textuais orais, em diferentes situações comunicativas, por meio de solicitação de informações, apresentação de opiniões, relato de experiências, entre outros.		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Produção oral/Finalidade Comunicativa		
<b>Currículo em Ação</b>	Unidade 1: Mensagens		



**Continuação da habilidade: (EF15LP13)**

<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 2: solte a imaginação  Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 2: quadrinhos mágicos	Unidade 6 Capítulo 1: não sai da cabeça Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha  Unidade 7 Capítulo 2: instruções para se divertir  Unidade 8 Capítulo 2: de susto em susto
---	---	---

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
 Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano  
 2º bimestre: 2ª quinzena de junho

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).
---	---

<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em Leitura Leitura de texto verbal e não verbal (verbo-visual)
-------------------------------	---

<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
--------------------------	------------

<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez  Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos Capítulo 2: quadrinhos mágicos  Unidade 6 Capítulo 2: sem pulga atrás da orelha
---	--

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
 Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano  
 2º bimestre: 1ª quinzena de julho

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo da ficção e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, com o patrimônio artístico da humanidade.
---	---

<b>Objeto de Conhecimento</b>	Formação do leitor Literário
-------------------------------	------------------------------

<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
--------------------------	------------



**Continuação da habilidade: (EF15LP15)**

<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 1: contos do faz de conta
---	--

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Língua Portuguesa - 2º ano**  
**2º bimestre: 1ª quinzena de julho**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo artístico-literário (contos populares, de fadas, acumulativos, de assombração, entre outros).
---	---

<b>Objeto de Conhecimento</b>	Compreensão em leitura
-------------------------------	------------------------

<b>Currículo em Ação</b>	Não consta
--------------------------	------------

<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: olha o respeito  Unidade 2 Capítulo 1: quem canta seus males espanta Capítulo 2: poesia da canção  Unidade 3 Capítulo 2: conta outra vez	Unidade 4 Capítulo 1: lanches em quadrinhos  Unidade 5 Capítulo 2: anunciando ideias  Unidade 8 Capítulo 1: desvendando mistério Capítulo 2: de susto em susto Vamos recordar
---	--	--



<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b>                      Componente curricular: Arte - 2º ano                      1º bimestre</p>	
<b>Linguagem</b>	Artes Visuais
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, modelagem e escultura como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultura local e paulista, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Contextos e práticas
<b>Livros didáticos</b>	A Conquista 1º ano: Unidade 1: Arte Se faz com o quê? Cap. 01: Ateliê de arte.  Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Organizador Curricular: Artes Visuais, Situação de Aprendizagem I.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02AR01), você tem a oportunidade de aplicar os fundamentos da <b>Lei nº 10.639/2003</b> . Sugestão: identificar e apreciar as pinturas do artista negro paulista Benedito José Tobias (1894-1963), cujas obras são marcadas pela utilização de óleo sobre madeira ou guache sobre papel. Tobias produziu diversas pinturas retratando a cidade de São Paulo no século XIX, como "Convento da Luz - São Paulo 1830", "Igreja da Misericórdia" e "Rua do Comércio/Atual Álvares Penteado", entre outras. Atualmente, algumas de suas obras estão expostas no "Museu Afro Brasil Emanoel Araújo".  Materiais de apoio: BENEDITO José Tobias. <b>MUSEU AFRO-BRASIL</b> , Artistas, s/d. Disponível em: <a href="http://www.museuafrobrasil.org.br/pesquisa/indice-biografico/lista-de-biografias/biografia/2017/06/13/benedito-jose-tobias">http://www.museuafrobrasil.org.br/pesquisa/indice-biografico/lista-de-biografias/biografia/2017/06/13/benedito-jose-tobias</a> . Acesso em: 9 ago. 2024.  CATÁLOGO das artes. Benedito José Tobias (1894-1963). Disponível em: <a href="https://www.catalogodasartes.com.br/cotacao/obrasdearte/artista/Benedito%20Jos%20Tobias%20%281894-1963%29/ordem/inclusao_mais_recente/pagina/1/">https://www.catalogodasartes.com.br/cotacao/obrasdearte/artista/Benedito%20Jos%20Tobias%20%281894-1963%29/ordem/inclusao_mais_recente/pagina/1/</a> . Acesso em: 9 ago. 2024.
<b>Linguagem</b>	Artes Visuais
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos do desenho, da pintura, da modelagem e da escultura em suas produções.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Elementos da linguagem
<b>Livros didáticos</b>	A Conquista 2º ano: Unidade 1: Arte Se Faz Com O Quê? Cap. 01: Ateliê de Arte.  Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Organizador Curricular: Artes Visuais, Situação de Aprendizagem, II.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Arte - 2º ano 1º bimestre	
<b>Linguagem</b>	Artes Visuais
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02AR04) Experimentar desenho, pintura, modelagem e escultura por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável de materiais e instrumentos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Materialidades
<b>Livros didáticos</b>	A Conquista 2º ano: Unidade 1: Arte Se Faz Com O Quê? Cap. 01: Ateliê de Arte.  Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Organizador Curricular: Artes Visuais, Situação de Aprendizagem III.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02AR04), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 10.639/2003</b> . Sugestão: pintar imagens da série "Heroínas Negras para colorir" utilizando tintas naturais.  Materiais de apoio: CABRAL, Taynara. 10 Mulheres Negras para colorir. <b>Instituto Marielle Franco</b> . Brasil, 24 set. 2020. Disponível em: <a href="https://www.institutomariellefranco.org/blog/10-mulheres-negras-para-colorir">https://www.institutomariellefranco.org/blog/10-mulheres-negras-para-colorir</a> . Acesso em: 07 jan. 2024.  VÍDEO. Tintas Naturais para crianças. <b>COMO FAZER TINTA CASEIRA (SUPER FÁCIL)</b> . 2022. Vídeo (59s). Publicado pelo canal Aline Supino. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v6oE4ldyLKc">https://www.youtube.com/watch?v=v6oE4ldyLKc</a> . Acesso em: 09 jan. 2024.
<b>Linguagem</b>	Habilidade Articuladora.
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Patrimônio Cultural
<b>Livros didáticos</b>	A Conquista 2º ano: Unidade 1: Arte Se Faz Com O Quê? Cap. 01: Ateliê de Arte.  Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Organizador Curricular: Artes Visuais, Situação de Aprendizagem IV.



**Continuação da habilidade: (EF15AR25)**

<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	<p>Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF15AR25), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 11.645/2008</b>. Sugestão: apresentar aos(as) estudantes as "Bonecas Ritxòkò", confeccionadas por artesãs indígenas da etnia Karajá. Essas bonecas, feitas de argila e água, são produzidas em cerâmica e são consideradas um Patrimônio Cultural do Brasil.</p> <p>Materiais de apoio: As Bonecas Karajá. <b>IPHAN</b>. Detalhes sobre o patrimônio cultural. Disponível em: <a href="http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/793/">http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/793/</a>. Acesso em: 11 jan. 2024.</p> <p>CONHEÇA as bonecas Ritxoko, produzidas por mulheres indígenas da etnia Karajá. <b>FUNAI</b>. Disponível em: <a href="https://www.gov.br/funai/pt-br/assuntos/noticias/2022-02/conheca-as-bonecas-ritxoko-produzidas-por-mulheres-indigenas-da-etnia-karaja">https://www.gov.br/funai/pt-br/assuntos/noticias/2022-02/conheca-as-bonecas-ritxoko-produzidas-por-mulheres-indigenas-da-etnia-karaja</a>. Acesso em: 11 jan. 2024.</p> <p><b>KARAJÁ. Povos indígenas do Brasil.</b> Brasil, s/d. Disponível em: <a href="https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Karaj%C3%A1">https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Karaj%C3%A1</a>. Acesso em: 11 jan. 2024.</p>
---	--

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Arte - 2º ano**  
**2º bimestre**

<b>Linguagem</b>	Música
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02AR13) Experimentar, identificar e apreciar músicas próprias da cultura popular paulista de diferentes épocas.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Contextos e práticas
<b>Livros didáticos</b>	<p>A Conquista 2º ano:                  Unidade 2: No Ritmo da Arte. Cap. 03: Arte, Ideia e Movimento; Cap. 04: Voz, Ritmo e Brincadeira.</p> <p>Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Organizador Curricular: Música, Situação de Aprendizagem II.</p>
<b>Linguagem</b>	Música
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02AR14) Perceber, explorar e identificar intensidade, altura e duração por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de apreciação musical.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Elementos da linguagem
<b>Livros didáticos</b>	<p>A Conquista 2º ano:                  Unidade 2: No Ritmo da Arte. Cap. 03: Arte, Ideia e Movimento; Cap. 04: Voz, Ritmo e Brincadeira.</p> <p>Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Organizador Curricular: Música, Situação de Aprendizagem I.</p>



<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b>                      Componente curricular: Arte - 2º ano                      2º bimestre</p>	
<b>Linguagem</b>	Música
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02AR15) Explorar e perceber o próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal) como fonte sonora.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Materialidades
<b>Livros didáticos</b>	A Conquista 2º ano: Unidade 2: No Ritmo da Arte. Cap. 03: Arte, Ideia e Movimento; Cap. 04: Voz, Ritmo e Brincadeira.  Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Organizador Curricular: Música, Situação de Aprendizagem III.
<b>Linguagem</b>	Música
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02AR17) Apreciar e experimentar sonorização de histórias, explorando vozes e sons corporais.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Processos de criação
<b>Livros didáticos</b>	A Conquista 2º ano: Unidade 2: No Ritmo da Arte. Cap. 03: Arte, Ideia e Movimento; Cap. 04: Voz, Ritmo e Brincadeira.  Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Organizador Curricular: Música, Situação de Aprendizagem III.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02AR17), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 10.639/2003</b> . Sugestão: explorar a percussão corporal ao ritmo da Cantiga africana "Olelé Moliba Makasi" do autor Fábio Simões.  Materiais de apoio: VÍDEO. <b>Canção africana para crianças - Olélé Moliba Makasi</b> . 2021. Vídeo (2min13s). Publicado pelo canal LIVREMENTE. Disponível: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LbB4xM--juY">https://www.youtube.com/watch?v=LbB4xM--juY</a> . Acesso em: 13 jan. 2024.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Arte - 2º ano 2º bimestre	
<b>Linguagem</b>	Habilidade Articuladora
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Matrizes estéticas e Culturais
<b>Livros didáticos</b>	A Conquista 2º ano: Unidade 2: No Ritmo da Arte. Cap. 03: Arte, Ideia e Movimento; Cap. 04: Voz, Ritmo e Brincadeira.  Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Organizador Curricular: Música, Situação de Aprendizagem III.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	<p>Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF15AR24), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 11.645/2008</b>. Sugestão: propor o "Jogo da Memória - Grafismos dos Povos Indígenas" (Coletti, 2023). As pinturas corporais indígenas representam marcas de identidade cultural e variam entre as etnias, refletindo a diversidade de significados em diferentes ocasiões. Além disso, essa atividade é uma excelente oportunidade para apresentar grafismos de algumas etnias indígenas do país, permitindo que os(as) alunos(as) explorem a diversidade cultural expressas por meio dessas artes.</p> <p>Materiais de apoio: COLETTI, Selene. Jogo da Memória: Grafismos Indígenas. <b>Nova escola: especial povos indígenas</b>. Brasil, 2023. Disponível em: <a href="https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/QaTAUdm9zPsQ8KuqzKP2EAwSHysFjjhPH9rk9TvpfB64dcWdhRXbS8vYHB57/jogo-da-memoria-geometria-arte-povos-indigenas-nova-escola230413-site-jogo-da-memoria-v3.pdf">https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/QaTAUdm9zPsQ8KuqzKP2EAwSHysFjjhPH9rk9TvpfB64dcWdhRXbS8vYHB57/jogo-da-memoria-geometria-arte-povos-indigenas-nova-escola230413-site-jogo-da-memoria-v3.pdf</a>. Acesso em: 10 jan. 2024.</p> <p>PIMENTEL, Lucia Gouvêa; QUINTAL, William . Orientações Pedagógicas - Arte Indígena no Brasil. In: LAGROU, Els. (Org.). <b>Arte indígena no Brasil</b>. Belo Horizonte: C/ARTE, 2009, v. , p. 107-114. Disponível em: <a href="https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3759493/mod_resource/content/1/LAGROU%2C%20E.%20(Cap%C3%ADtulo%201).pdf">https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3759493/mod_resource/content/1/LAGROU%2C%20E.%20(Cap%C3%ADtulo%201).pdf</a>. Acesso em: 12 jan. 2024.</p> <p>PINTURAS corporais indígenas são marcas de identidade cultural. <b>Universidade Federal do Pará</b>, 15 jan. 2019. Disponível em: <a href="https://www.portal.ufpa.br/index.php/ultimas-noticias2/9573-pinturas-corporais-indigenas-sao-marcas-de-identidade-cultural">https://www.portal.ufpa.br/index.php/ultimas-noticias2/9573-pinturas-corporais-indigenas-sao-marcas-de-identidade-cultural</a>. Acesso em: 12 jan. 2024.</p>



**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS**  
**Componente curricular: Educação Física - 2º ano**  
**1º bimestre**

<b>Unidade temática</b>	Brincadeiras e jogos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos do contexto regional, respeitando as diferenças individuais e de desempenho.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário
<b>Livros didáticos</b>	Buriti Mais 2º ano: Unidade 5. Currículo em Ação Volume 1, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Brincadeiras e Jogos no Contexto Regional.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	<p>Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02EF01), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 11.645/2008</b>. Sugestão: Fazer a atividade "peteca sonora", com a música "<b>Ñande mbaraete'í katu</b>" (Vamos nos fortalecer), baseada na versão do grupo Kyringue Arandu Miri - Aldeia Rio Silveira (São Paulo) da etnia Guarani Mbyá. É relevante ressaltar para os(as) estudantes que muitas pessoas indígenas são bilíngues, ou seja, falam tanto sua língua materna quanto o português (BR). Isso enfatiza a diversidade linguística presente nas culturas indígenas.</p> <p>Materiais de apoio: VÍDEO. <b>Ñande Mbaraete'í Katu - Guarani Mbya - Kyringue Arandu Miri (SP)</b>. 2021. Publicado pelo canal Anderson Cabral. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=5fE9Rwfyb8">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=5fE9Rwfyb8</a>. Acesso em: 11 jan. 2024.</p> <p>ÑANDE mbaraete'í katu. <b>Cantos da floresta: iniciação ao universo musical indígena</b>. Brasil, 2023. Disponível em: <a href="https://www.cantosdafloresta.com.br/audios/nande-mbaraetei-katu/">https://www.cantosdafloresta.com.br/audios/nande-mbaraetei-katu/</a>. Acesso em: 11 jan. 2024.</p> <p>PETECA Sonora. <b>Cantos da floresta: iniciação ao universo musical indígena</b>. Brasil, 2023. Disponível em: <a href="https://www.cantosdafloresta.com.br/musicas-indigenas/propostas-didaticas/peteca-sonora/">https://www.cantosdafloresta.com.br/musicas-indigenas/propostas-didaticas/peteca-sonora/</a>. Acesso em: 11 jan. 2024.</p>
<b>Unidade temática</b>	Brincadeiras e jogos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), brincadeiras e jogos do contexto regional valorizando sua importância nas culturas de origem.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário
<b>Livros didáticos</b>	Buriti Mais 2º ano: Unidade 5. Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Brincadeiras e Jogos no Contexto Regional.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	<p>Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02EF02), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 11.645/2008</b>. Sugestão: Apresentar as brincadeiras das crianças indígenas da etnia Yudjá/Juruna por meio de trechos do filme "Waapa" e explorar a maneira como essas crianças se relacionam com o lugar que estão. Posteriormente, é possível estimular a participação da sala de aula através de perguntas, questionando as crianças se conseguem identificar semelhanças nas brincadeiras com as suas próprias experiências.</p> <p>Materiais de apoio: Yudjá/Juruna. <b>Povos indígenas do Brasil</b>. Brasil, 2023. Disponível em: <a href="https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Yudj%C3%A1/Juruna">https://pib.socioambiental.org/pt/Povo:Yudj%C3%A1/Juruna</a>. Acesso em: 15 jan. 2024.</p> <p>VÍDEO. <b>'Momento Eco' aborda as brincadeiras infantis da aldeia Yudja</b>. 2020. Vídeo (3min14s) Publicado pelo canal TV Senado. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x4giMtuooTA">https://www.youtube.com/watch?v=x4giMtuooTA</a>. Acesso em: 14 jan. 2024.</p>



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Educação Física - 2º ano</b> <b>1º bimestre</b>	
<b>Unidade temática</b>	Brincadeiras e jogos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver os desafios de brincadeiras e jogos do contexto regional, com base nas características dessas práticas.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário
<b>Livros didáticos</b>	Buriti Mais 2º ano: Unidade 5. Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Brincadeiras e Jogos no Contexto Regional.
<b>Unidade temática</b>	Brincadeiras e jogos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos do contexto regional, para divulgá-las na escola e na comunidade.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário
<b>Livros didáticos</b>	Buriti Mais 2º ano: Unidade 5. Currículo em Ação. Volume 1, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Brincadeiras e Jogos no Contexto Regional.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> <b>Componente curricular: Educação Física - 2º ano</b> <b>2º bimestre</b>	
<b>Unidade temática</b>	Ginástica
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF07) Experimentar, fruir e identificar os diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Conhecimento sobre o corpo.
<b>Livros didáticos</b>	Buriti Mais 2º ano: Unidade 7.  Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Meu Corpo Se Movimenta de Muitas Maneiras!! Situação de Aprendizagem 1- Ginástica Geral.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02EF07), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 10.639/2003</b> . Sugestão: Apresentar a ginasta artística estadunidense Simone Biles (1997), considerada uma das maiores atletas de todos os tempos, por meio de sua atuação nas Olimpíadas do Rio de Janeiro em 2016, nas quais Biles conquistou quatro medalhas de ouro e uma de bronze. A partir dessa performance, é possível dialogar com os estudantes sobre o fato do Brasil já ter sediado Jogos Olímpicos, além de abordar elementos como equilíbrios, saltos, giros, rotações e acrobacias com e sem materiais.  Materiais de apoio: BICHARA, Fernanda. Simone Biles: altura, idade, medalhas e títulos da ginasta. <b>Globo Esporte</b> , Paris, 2024. Disponível em: <a href="https://ge.globo.com/olimpiadas/guia/2024/07/16/c-simone-biles-altura-idade-medalhas-e-titulos-da-ginasta.ghtml">https://ge.globo.com/olimpiadas/guia/2024/07/16/c-simone-biles-altura-idade-medalhas-e-titulos-da-ginasta.ghtml</a> . Acesso em: 9 set. 2024.  VÍDEO. <b>Simone Biles' Rio 2016 individual all-around Final routines   Top Moments</b> . 2019. Vídeo (6min53s). Publicado pelo canal Olympics. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RW94mABPEpw">https://www.youtube.com/watch?v=RW94mABPEpw</a> . Acesso em: 9 set. 2024.
<b>Unidade temática</b>	Ginástica.
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de combinações de elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Ginástica Geral.
<b>Livros didáticos</b>	Buriti Mais 2º ano: Unidade 7.  Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Meu Corpo Se Movimenta De Muitas Maneiras!! Situação De Aprendizagem 1- Ginástica Geral.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02EF08), você tem a oportunidade de aplicar os fundamentos da <b>Lei nº 10.639/2003</b> . Sugestão: Apresentar a ginasta artística paulista Rebeca Andrade (1999), uma das principais representantes do esporte olímpico brasileiro na atualidade, por meio de sua apresentação na modalidade de "solo" nas Olimpíadas de Paris de 2024.  Materiais de apoio: CATALDO, Diego. Rebeca Andrade: idade, altura, medalhas e história da ginasta. <b>Globo Esporte</b> , Paris, 2024. Disponível em: <a href="https://ge.globo.com/olimpiadas/guia/2024/07/13/c-rebeca-andrade-idade-altura-medalhas-e-historia-da-ginasta.ghtml">https://ge.globo.com/olimpiadas/guia/2024/07/13/c-rebeca-andrade-idade-altura-medalhas-e-historia-da-ginasta.ghtml</a> . Acesso em: 10 set. 2024.  VÍDEO. <b>Rebeca Andrade é ouro no Solo   #Paris2024 Melhores Momentos</b> . 2024. Vídeo (3min59s). Publicado pelo canal Olympics. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RW94mABPEpw">https://www.youtube.com/watch?v=RW94mABPEpw</a> . Acesso em: 10 set. 2024.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS</b> Componente curricular: Educação Física - 2º ano 2º bimestre	
<b>Unidade temática</b>	Ginástica.
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as combinações dos elementos básicos da ginástica geral, comparando a presença desses elementos nas demais práticas corporais
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Ginástica Geral.
<b>Livros didáticos</b>	Buriti Mais 2º ano: Unidade 7. Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Meu Corpo Se Movimenta De Muitas Maneiras!! Situação De Aprendizagem 1- Ginástica Geral
<b>Unidade temática</b>	Corpo, Movimento e Saúde.
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02EF14*) Identificar as sensações corporais durante a experimentação das danças e das ginásticas relacionados ao conhecimento sobre o corpo.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Conhecimento sobre o corpo.
<b>Livros didáticos</b>	Currículo em Ação. Volume 2, 2º ano: Situação de Aprendizagem 1- Meu Corpo Se Movimenta De Muitas Maneiras!! Situação De Aprendizagem 1- Ginástica Geral.



# ÁREA DE MATEMÁTICA

1º Semestre:

1º e 2º bimestres



**Componente curricular:**  
Matemática



**ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA**  
**Componente curricular: Matemática - 2º ano**  
**1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA01) Comparar, ordenar e registrar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Leitura e escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 1 Conhecendo números de até três algarismo  Unidade 2 Compreendendo números de até três algarismo	
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: números naturais de 0 a 9 Capítulo 2: dez unidades ou uma dezena Capítulo 3: números naturais de 10 a 99 Capítulo 4: números ordinais	Unidade 5 Capítulo 1: cem unidades e uma centena Capítulo 3: centenas, dezenas e unidades Capítulo 4: comparação de números naturais até 999 Capítulo 5: sucessão dos números naturais até 999 Vamos recordar
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar "tem mais", "tem menos" ou "tem a mesma quantidade", indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.	
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Leitura e escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 1 Conhecendo números de até três algarismo	
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3 Capítulo 3: problemas envolvendo adição e subtração  Unidade 5 Capítulo 4: comparação de números naturais até 999 Capítulo 6: adição e subtração	



Plano de Ensino Municipal para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental

<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA</b> Componente curricular: Matemática - 2º ano 1º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de março			
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA04) Compor e decompor números naturais de três ou mais ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Composição e decomposição de números naturais (até 1000).		
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 1 Conhecendo números de até três algarismo  Unidade 2 Compreendendo números de até três algarismo  Unidade 4 Compondo e decompondo números naturais		
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                             Unidade 3                              Capítulo 1: adição com números naturais até 99                              Capítulo 2: subtração com números naturais até 99                              Capítulo 3: problemas envolvendo adição e subtração                         </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                             Unidade 5                              Capítulo 1: cem unidades e uma centena                              Capítulo 2: centenas exatas                              Capítulo 3: centenas, dezenas e unidades                              Capítulo 4: comparação de números naturais até 999                              Capítulo 7: o número 1000                              Vamos recordar                              O que aprendi neste ano                         </td> </tr> </table>	Unidade 3 Capítulo 1: adição com números naturais até 99 Capítulo 2: subtração com números naturais até 99 Capítulo 3: problemas envolvendo adição e subtração	Unidade 5 Capítulo 1: cem unidades e uma centena Capítulo 2: centenas exatas Capítulo 3: centenas, dezenas e unidades Capítulo 4: comparação de números naturais até 999 Capítulo 7: o número 1000 Vamos recordar O que aprendi neste ano
Unidade 3 Capítulo 1: adição com números naturais até 99 Capítulo 2: subtração com números naturais até 99 Capítulo 3: problemas envolvendo adição e subtração	Unidade 5 Capítulo 1: cem unidades e uma centena Capítulo 2: centenas exatas Capítulo 3: centenas, dezenas e unidades Capítulo 4: comparação de números naturais até 999 Capítulo 7: o número 1000 Vamos recordar O que aprendi neste ano		
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.		
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração.		
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 5 Criando estratégias para cálculo da adição e subtração		
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                             Unidade 1                              Capítulo 1: números naturais de até 99                              Capítulo 2: dez unidades ou uma dezena                              Capítulo 3: números naturais de 10 a 99                              Capítulo 5: adição                              Diálogos                              Capítulo 6: subtração                              Capítulo 7: adição e subtração de dezenas exatas                              Vamos recordar                         </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">                             Unidade 3                              Capítulo 1: adição com números naturais até 99                              Capítulo 2: subtração com números naturais até 99                               Unidade 5                              Capítulo 6: adição e subtração                              Capítulo 7: o número 1000                         </td> </tr> </table>	Unidade 1 Capítulo 1: números naturais de até 99 Capítulo 2: dez unidades ou uma dezena Capítulo 3: números naturais de 10 a 99 Capítulo 5: adição Diálogos Capítulo 6: subtração Capítulo 7: adição e subtração de dezenas exatas Vamos recordar	Unidade 3 Capítulo 1: adição com números naturais até 99 Capítulo 2: subtração com números naturais até 99  Unidade 5 Capítulo 6: adição e subtração Capítulo 7: o número 1000
Unidade 1 Capítulo 1: números naturais de até 99 Capítulo 2: dez unidades ou uma dezena Capítulo 3: números naturais de 10 a 99 Capítulo 5: adição Diálogos Capítulo 6: subtração Capítulo 7: adição e subtração de dezenas exatas Vamos recordar	Unidade 3 Capítulo 1: adição com números naturais até 99 Capítulo 2: subtração com números naturais até 99  Unidade 5 Capítulo 6: adição e subtração Capítulo 7: o número 1000		



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA</b> Componente curricular: Matemática - 2º ano 1º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de abril	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas.
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 3 Sequências recursivas e repetitivas
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: números naturais de 0 a 9  Unidade 5 Capítulo 5: sucessão dos números naturais até 999 Capítulo 7: o número 1000 O que aprendi neste ano
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência.
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 3 Sequências recursivas e repetitivas
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1 Capítulo 1: números naturais de 0 a 9 Capítulo 3: números naturais de 10 a 99  Unidade 4 Capítulo 2: figuras geométricas planas Vamos recordar



<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA</b>                      Componente curricular: Matemática - 2º ano                      2º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de maio</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA13) Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Esboço de roteiros e de plantas simples.
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 8 Explorando noções espaciais
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2 Capítulo 3: planta baixa
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA16) Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Medida de comprimento: unidades não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro).
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 9 Estimando medidas de comprimento massa e capacidade  Unidade 10 Medindo comprimento, capacidade e massa
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 9 Capítulo 1: medindo comprimentos



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA</b> <b>Componente curricular: Matemática - 2º ano</b> <b>2º bimestre: 1ª e 2 quinzenas de junho</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA17) Estimar, medir, comparar e registrar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro, cm <sup>3</sup> , grama e quilograma).
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 9 Estimando medidas de comprimento massa e capacidade  Unidade 10 Medindo comprimento, capacidade e massa
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 9 Capítulo 2: medindo massas Capítulo 3: medindo capacidades Diálogos
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA20) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores.
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 6 Problemas envolvendo sistema monetário brasileiro
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">                     Unidade 1 Capítulo 1: números naturais até 99 Capítulo 5: adição  Unidade 3 Capítulo 1: adição com números naturais até 99 Capítulo 3: problemas envolvendo adição e subtração                 </div> <div style="width: 45%;">                     Unidade 5 Capítulo 3: centenas, dezenas e unidades Capítulo 6: adição e subtração                 </div> </div>



<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02MA21) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis”.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano.
<b>Currículo em Ação:</b>	Unidade 7 A ideia do aleatório no cotidiano
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 6 Capítulo 1: medindo o tempo  Unidade 9 Capítulo 3: medindo capacidades



# ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA

1º Semestre:

1º e 2º bimestres

**Componente curricular:**  
Ciências



Plano de Ensino Municipal para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental

<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA</b>                      Componente curricular: Ciências - 2º ano                      1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02CI04) Observar e descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida e local onde se desenvolvem) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que vivem.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Seres vivos no ambiente.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Você já viu: Avaliação inicial</p> <p>Unidade 1: Os animais                              Capítulo 1: Animais domésticos                              Capítulo 2: Os animais silvestres                              Diálogos - Arte: Pintando animais da savana africana                              Capítulo 3: Habitantes de uma floresta brasileira                              Vamos recordar: Avaliação de processo</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Unidade 2: Vida de Planta                              Capítulo 1: O corpo das plantas                              Diálogos - Arte: Margaret Mee: A dama das Flores                              Capítulo 2: Etapas do ciclo de vida de uma planta                              Capítulo 3: Plantas em diferentes ambientes                              Diálogos - Língua Portuguesa: Uma lenda sobre a vitória-régia                              Vamos recordar: Avaliação de processo</p> </div> </div>
<b>Observação</b>	<p>HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO:                      (EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.</p> <p>A habilidade é retomada na seção do livro didático:                      O que aprendi neste ano: Avaliação final</p>

<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA</b>                      Componente curricular: Ciências - 2º ano                      1º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de março</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02CI01) Identificar de que materiais os objetos utilizados no dia a dia são feitos (metal, madeira, vidro, entre outros), como são utilizados e pesquisar informações relacionadas ao uso destes objetos no passado.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Propriedades e usos dos materiais.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<p>Unidade 4: O uso de objetos no cotidiano                              Capítulo 1: As moradias                              Diálogos - Língua Portuguesa: Construindo moradias                              Diálogos - História: Brinquedos de ontem e de hoje                              Capítulo 2: Algumas situações podem representar perigo                              Vamos recordar: Avaliação de processo</p>
<b>Observação</b>	<p>HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO:                      (EF02CI01) Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.</p> <p>A habilidade é retomada na seção do livro didático:                      O que aprendi neste ano: Avaliação final</p>



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA</b> <b>Componente curricular: Ciências - 2º ano</b> <b>1º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de abril</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02CI03) Identificar possíveis situações de risco e discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes tais como os relacionados a objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos, condições climáticas, entre outros.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Propriedades e usos dos materiais. Prevenção de acidentes domésticos.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Você já viu: Avaliação inicial. Unidade 4: O uso de objetos no cotidiano Capítulo 2: Algumas situações podem representar perigo Diálogos - Cidadania: O transporte das crianças Vamos recordar: Avaliação de processo
<b>Observação</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02CI03) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.).  A habilidade é retomada na seção do livro didático: O que aprendi neste ano: Avaliação final.

<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA</b> <b>Componente curricular: Ciências - 2º ano</b> <b>2º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de maio</b>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02CI07A) Observar e registrar a posição do Sol no céu relacionando-a às atividades realizadas ao longo do dia.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Movimento aparente do Sol no céu.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3: O sol: fonte de luz e calor Capítulo 1: Fazendo sombras Vamos recordar: Avaliação de processo
<b>Observação</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02CI07) Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.



**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA**  
**Componente curricular: Ciências - 2º ano**  
**2º bimestre: 1ª quinzena de junho**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02CI07B) Observar e registrar tamanho, forma e posição da sombra projetada de um objeto e descrever suas mudanças em relação as posições do Sol em diversos horários do dia.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Movimento aparente do Sol no céu.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3: O sol: fonte de luz e calor Capítulo 1: Fazendo sombras Vamos recordar: Avaliação de processo
<b>Observação</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02CI07) Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.

**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA**  
**Componente curricular: Ciências - 2º ano**  
**2º bimestre: 2ª quinzena de junho**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02CI01) Identificar de que materiais os objetos utilizados no dia a dia são feitos (metal, madeira, vidro, entre outros), como são utilizados e pesquisar informações relacionadas ao uso destes objetos no passado.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Propriedades e usos dos materiais.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 4: O uso de objetos no cotidiano Capítulo 1: As moradias Diálogos - Língua Portuguesa: Construindo moradias Diálogos - História: Brinquedos de ontem e de hoje Capítulo 2: Algumas situações podem representar perigo Vamos recordar: Avaliação de processo
<b>Observação</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02CI01) Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.  A habilidade é retomada na seção do livro didático: O que aprendi neste ano: Avaliação final.



ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA Componente curricular: Ciências - 2º ano 2º bimestre: 1ª quinzena de julho	
Habilidade do Currículo Paulista	(EF02CI02) Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.).
Objeto de Conhecimento	Propriedades e usos dos materiais.
Livro Didático - PNLD: A Conquista	Unidade 4: O uso de objetos no cotidiano Capítulo 1: As moradias Diálogos - Língua Portuguesa: Construindo moradias Vamos recordar: Avaliação de processo



# ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

1º Semestre:

1º e 2º bimestres

**Componentes curriculares:**

Geografia  
História



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: Geografia - 2º ano 1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono entre outros), a partir da experiência familiar, escolar e/ ou de comunidade.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3: Rua: convivência e circulação Capítulo 2: Endereço e as comunicações Diálogos - Língua Portuguesa e História: Brincadeira na rua  Unidade 4: Meu bairro, minha identidade Capítulo 2: Serviços e circulação no bairro
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	<p><b>Para começar: Avaliação diagnóstica</b></p> Unidade 1: Um dia depois do outro Investigar o assunto: Sombras durante o dia Capítulo 1: O dia e a noite Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo  Unidade 3: A vida no bairro (Nas páginas de abertura dessa unidade existem aspectos que permitem trabalhar a habilidade: EF02GE06).
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.).  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: Geografia - 2º ano 1º bimestre: 1ª quinzena de março	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula, da escola e/ou de trajetos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Localização, orientação e representação espacial.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2: Minha escola Capítulo 1: Um passeio pela escola  Unidade 3: Rua: convivência e circulação Capítulo 3: Endereço e as comunicações  Unidade 4: Meu bairro, minha identidade Capítulo 2: Serviços e circulação no bairro
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Unidade 3: A vida no bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 3: O vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)  Unidade 4: Os objetos do dia a dia Capítulo 2: Conhecendo os objetos
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora), por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.  Livro Didático - PNLD: A Conquista: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Vamos recordar? Avaliação de processo.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: Geografia - 2º ano 1º bimestre: 2ª quinzena de março	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02GE05) Identificar e analisar as mudanças e as permanências ocorridas na paisagem dos lugares de vivência, comparando os elementos constituintes de um mesmo lugar em diferentes tempos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Mudanças e permanências.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Moradia: lugar de convivência Capítulo 2: Construção de moradias Diálogos - História: Casa das rosas  Unidade 3: Rua: convivência e circulação Capítulo 1: Nossa rua
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	<p><b>Para começar: Avaliação diagnóstica</b></p> Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo  Unidade 3: A vida no bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 3: O vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02GE05) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: Geografia - 2º ano 1º bimestre: 1ª quinzena de abril	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações e grupos sociais inseridos no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças no que se refere à diversidade étnica, geográfica e cultural.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Convivência e interações entre pessoas na comunidade.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Moradia: lugar de convivência Capítulo 1: Meu pedaço, meu lugar  Unidade 3: Rua: convivência e circulação Capítulo 1: Nossa rua  Unidade 4: Meu bairro, minha identidade Capítulo 1: Bairros
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Unidade 3: A vida no bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 3: O vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.  Livro Didático - PNLD: A Conquista: A habilidade é retomada na seção do livro didático: O que aprendi neste ano? Avaliação final.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: Geografia - 2º ano 1º bimestre: 2ª quinzena de abril	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02GE13*) Identificar os recursos naturais de diferentes lugares e discutir as diferentes formas de sua utilização.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Moradia: lugar de convivência Capítulo 2: Construção de moradia  Unidade 2: Minha escola Capítulo 2: Espaços da escola Diálogos - Ciências: Horta na escola  Unidade 4: Meu bairro, minha identidade Capítulo 2: Serviços e circulação no bairro
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Para começar: Avaliação diagnóstica  Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo  Unidade 2: As mudanças no ambiente Capítulo 1: O que há no ambiente Capítulo 2: Os seres humanos e o ambiente  Unidade 4: Os objetos do dia a dia Capítulo 1: Diferentes materiais Capítulo 2: Conhecendo os objetos (O que você aprendeu: Avaliação processual)
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.  Livro Didático - PNLD: A Conquista: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Vamos recordar? Avaliação de processo.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02GE13*), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 11.645/2008</b> . Sugestão: Apresentar os diversos tipos de arquiteturas indígenas presentes nas comunidades aldeadas, destacando a diversidade de possibilidades de moradias que variam de acordo com cada cultura (etnia). Além disso, também é possível ensinar que muitos povos indígenas utilizam barro, palha, ossos de animais, fibras, cipós, etc., para construir suas casas, ou seja, recursos naturais.  Material de apoio: ARQUITETURA indígena: conheça as habitações dos povos originários. <b>Fundação Nacional dos Povos Indígenas</b> , Brasil, 2023. Disponível em: <a href="https://www.gov.br/funai/pt-br/assuntos/noticias/2023/arquitetura-indigena-conheca-as-habitacoes-dos-povos-originarios">https://www.gov.br/funai/pt-br/assuntos/noticias/2023/arquitetura-indigena-conheca-as-habitacoes-dos-povos-originarios</a> . Acesso em: 16 jan. 2024.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: Geografia - 2º ano 2º bimestre: 1ª quinzena de maio	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02GE14*) Elaborar maquete da sala de aula e/ou de residência e de outros lugares de vivência.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Localização, orientação e representação espacial.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Moradia: lugar de convivência Capítulo 1: Meu pedaço, meu lugar  Unidade 3: Rua: convivência e circulação Capítulo 1: Nossa rua Capítulo 2: Endereço e as comunicações  Unidade 4: Meu bairro, minha identidade: Capítulo 1: Bairros Capítulo 2: Serviços e circulação no bairro Diálogos - Arte: Desenhar o bairro
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Para começar: Avaliação diagnóstica  Unidade 2: As mudanças no ambiente Investigar o assunto: Observação de campo Capítulo 2: Os seres humanos e o ambiente  Unidade 3: A vida no bairro Investigar o assunto: Passeio pelo bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 3: O vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)  Unidade 4: Os objetos do dia a dia Capítulo 2: Conhecendo os objetos
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02GE08) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.  Livro Didático - PNLD: A Conquista: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Vamos recordar? Avaliação de processo.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Componente curricular: Geografia - 2º ano**  
**2º bimestre: 2ª quinzena de maio**

<p><b>Habilidade do Currículo Paulista</b></p>	<p>(EF02GE08) Reconhecer as diferentes formas de representação, como desenhos, mapas mentais, maquetes, croquis, globo, plantas, mapas temáticos, cartas e imagens (aéreas e de satélite) e representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.</p>
<p><b>Objeto de Conhecimento</b></p>	<p>Localização, orientação e representação espacial.</p>
<p><b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b></p>	<p>Unidade 1: Moradia: lugar de convivência                  Capítulo 1: Meu pedaço, meu lugar</p> <p>Unidade 3: Rua: convivência e circulação                  Capítulo 1: Nossa rua                  Capítulo 2: Endereço e as comunicações</p> <p>Unidade 4: Meu bairro, minha identidade                  Capítulo 1: Bairros                  Capítulo 2: Serviços e circulação no bairro                  Diálogos - Arte: Desenhar o bairro.</p>
<p><b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b></p>	<p>Para começar: Avaliação diagnóstica</p> <p>Unidade 2: As mudanças no ambiente                  Investigar o assunto: Observação de campo                  Capítulo 2: Os seres humanos e o ambiente</p> <p>Unidade 3: A vida no bairro                  Investigar o assunto: Passeio pelo bairro                  Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência                  Capítulo 3: O vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual</p> <p>Unidade 4: Os objetos do dia a dia                  Capítulo 2: Conhecendo os objetos</p>
<p><b>Observações</b></p>	<p>HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO:                  (EF02GE08) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.</p> <p>Livro Didático - PNLD: A Conquista:                  A habilidade é retomada na seção do livro didático: Vamos recordar? Avaliação de processo.</p> <p>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais:                  A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.</p>



**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Componente curricular: Geografia - 2º ano**  
**2º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de junho**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02GE15*) Elaborar mapas de lugares de vivência, utilizando recursos como legenda, título entre outros.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	Localização, orientação e representação espacial.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	<p>Unidade 1: Moradia: lugar de convivência.                      Capítulo 1: Meu pedaço, meu lugar</p> <p>Unidade 3: Rua: convivência e circulação                      Capítulo 1: Nossa rua                      Capítulo 2: Endereço e as comunicações</p> <p>Unidade 4: Meu bairro, minha identidade                      Capítulo 1: Bairros                      Capítulo 2: Serviços e circulação no bairro                      Diálogos - Arte: Desenhar o bairro</p>
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	<p>Para começar: Avaliação diagnóstica</p> <p>Unidade 2: As mudanças no ambiente                      Investigar o assunto: Observação de campo                      Capítulo 2: Os seres humanos e o ambiente</p> <p>Unidade 3: A vida no bairro                      Investigar o assunto: Passeio pelo bairro                      Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência                      Capítulo 3: O vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)</p> <p>Unidade 4: Os objetos do dia a dia                      Capítulo 2: Conhecendo os objetos</p>
<b>Observações</b>	<p><b>HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO:</b>                      (EF02GE08) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência</p> <p>Livro Didático - PNLD: A Conquista:                      A habilidade é retomada na seção do livro didático: Vamos recordar? Avaliação de processo.</p> <p>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais:                      A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.</p>

**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Componente curricular: Geografia - 2º ano**  
**2º bimestre: 1ª quinzena de julho**

Professor, nesta quinzena orienta-se que seja feita a revisão e/ou aprofundamento das habilidades trabalhadas anteriormente.



Plano de Ensino Municipal para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental

<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b>                      Componente curricular: História - 2º ano                      1º bimestre: 2ª quinzena de fevereiro</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois) e aos conceitos de presente, passado e futuro.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	O tempo como medida.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2: O tempo Capítulo 2: Antes, durante e depois
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Para começar: Avaliação diagnóstica  Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 1: O dia e a noite Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).

<p style="text-align: right;"><b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b>                      Componente curricular: História - 2º ano                      1º bimestre: 1ª quinzena de março</p>	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI07A) Identificar as diferentes maneiras de sentir, perceber e medir o tempo na história.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	O tempo como medida.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2: O tempo Capítulo 3: Relógio e calendário
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Para começar: Avaliação diagnóstica  Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



Plano de Ensino Municipal para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental

**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Componente curricular: História - 2º ano**  
**1º bimestre: 2ª quinzena de março**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI07B) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	O tempo como medida.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 2: O tempo Capítulo 3: Relógio e calendário
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Para começar: Avaliação diagnóstica  Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo
<b>Observações</b>	Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.

**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Componente curricular: História - 2º ano**  
**1º bimestre: 1ª quinzena de abril**

<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI01A) Reconhecer espaços lúdicos e de sociabilidade no bairro e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Meu lugar, minha comunidade Capítulo 1: Eu e o outro, nós e os outros Dialogando com Língua Portuguesa  Unidade 4: Trabalho e meio ambiente Dialogando com Língua Portuguesa
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo  Unidade 3: A vida no bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 3: O que vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: História - 2º ano 1º bimestre: 2ª quinzena de abril	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI01B) Identificar como é possível preservar os espaços públicos.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Meu lugar, minha comunidade Capítulo 1: Eu e o outro, nós e os outros Dialogando com Língua Portuguesa  Unidade 4: Trabalho e meio ambiente Dialogando com Língua Portuguesa
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo  Unidade 3: A vida no bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 3: O que vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: História - 2º ano 2º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de maio	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI01C) Identificar como as pessoas se relacionam nos espaços públicos, compreendendo a importância do respeito (ao próximo e ao espaço) para o convívio saudável na comunidade.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Meu lugar, minha comunidade Capítulo 1: Eu e o outro, nós e os outros Dialogando com Língua Portuguesa  Unidade 4: Trabalho e meio ambiente Dialogando com Língua Portuguesa
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo  Unidade 3: A vida no bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 3: O que vai e vem no bairro (O que você aprendeu: Avaliação processual)
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02HI01C), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 10.639/2003</b> . Sugestão: apresentar como o grupo social (capoeiristas) se relacionam com o local público (Praça da República, em São Paulo).  Material de apoio: PRAÇA DA REPÚBLICA. Capoeiraviva.net, Brasil, 2023. Disponível em: <a href="https://www.capoeiraviva.net/category/praca-da-republica/">https://www.capoeiraviva.net/category/praca-da-republica/</a> . Acesso em 10 jan. 2024.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: História - 2º ano 2º bimestre: 1ª e 2ª quinzenas de junho	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI08) Pesquisar, organizar e compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 3: Registros históricos Capítulo 1: Os objetos contam uma história
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Unidade 4: Os objetos do dia a dia Capítulo 2: Conhecendo os objetos O que você aprendeu: Avaliação processual
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02HI08) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.  Livro Didático - PNLD: Buriti Mais: A habilidade é retomada na seção do livro didático: Para terminar - Avaliação de resultado.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02HI08), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 11.645/2008</b> . Sugestão: exemplificar como existem diversas formas de fazer registros históricos a depender da comunidade em questão. No caso dos povos indígenas, os registros são feitos a partir de oralidades, escritas, narrativas, histórias, arte, entre outros.  Materiais de apoio: GONÇALVES, Ana Carolyn. <b>Vozes indígenas: o protagonismo na autoexpressão de suas histórias</b> . In: Vozes indígenas: o protagonismo na autoexpressão de suas histórias. Brasil, 11 abr. 2023. Disponível em: <a href="https://www.ufmg.br/espacodoconhecimento/vozes-indigenas-o-protagonismo-indigena-na-autoexpressao-de-suas-historias/">https://www.ufmg.br/espacodoconhecimento/vozes-indigenas-o-protagonismo-indigena-na-autoexpressao-de-suas-historias/</a> . Acesso em 05 jan. 2024.  MUNDURUKU, Daniel. Escrita indígena: registro, oralidade e literatura. O reencontro da memória. In: DORRICO, Julie; DANNER, Leno Francisco; CORREIA, Heloisa Helena Sirqueira; DANNER, Fernando (orgs). <b>Literatura indígena brasileira contemporânea</b> . Porto Alegre: Editora Fi, 2018. p. 81-85. Disponível em: <a href="https://bit.ly/3opfzpl">https://bit.ly/3opfzpl</a> . Acesso em: 05 jan. 2024.



<b>ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS</b> Componente curricular: História - 2º ano 2º bimestre: 1ª quinzena de julho	
<b>Habilidade do Currículo Paulista</b>	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória, respeitando e valorizando os diferentes modos de vida.
<b>Objeto de Conhecimento</b>	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas.
<b>Livro Didático - PNLD: A Conquista</b>	Unidade 1: Meu lugar, minha comunidade Capítulo 1: Eu e o outro, nós e os outros Capítulo 2: Rua  Unidade 4: Trabalho e meio ambiente com Língua portuguesa
<b>Livro Didático - PNLD: Buriti Mais</b>	Unidade 1: Um dia depois do outro Capítulo 2: Formas de perceber a passagem do tempo  Unidade 2: As mudanças no ambiente Investigar o assunto: Observação de campo Capítulo 1: O que há no ambiente Capítulo 2: Os seres humanos e o ambiente (O que você aprendeu: Avaliação processual)  Unidade 3: A vida no bairro Capítulo 1: Bairro: lugar de convivência Capítulo 2: Profissionais do bairro Capítulo 3: O vai e vem no bairro  Unidade 4: Os objetos do dia a dia Capítulo 1: Diferentes materiais Capítulo 2: Conhecendo os objetos
<b>Observações</b>	HABILIDADE SIMILAR (BNCC) CONSTANTE NO LIVRO DIDÁTICO: (EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.
<b>Contribuição para as relações étnico-raciais</b>	Olá, professor(a)! Nesta habilidade (EF02HI03), você tem a oportunidade de aplicar fundamentos da <b>Lei nº 11.645/2008</b> . Sugestão: refletir sobre os povos indígenas presentes nas grandes cidades, especialmente no contexto urbano, analisando as razões que levam as populações indígenas a migrarem para a cidade de São Paulo, ao mesmo tempo em que se respeita e valoriza os diferentes modos de vida e de tradições que esses povos trazem consigo.  Materiais de apoio: LAURETTI, Patrícia. Do sertão à 'selva' paulistana, o rito de passagem dos Pankararu. <b>Jornal da Unicamp</b> , 28 jul. 2017. Disponível em: <a href="https://unicamp.br/unicamp/ju/noticias/2017/07/28/do-sertao-selva-paulistana-o-rito-de-passage-m-dos-pankararu/">https://unicamp.br/unicamp/ju/noticias/2017/07/28/do-sertao-selva-paulistana-o-rito-de-passage-m-dos-pankararu/</a> . Acesso em: 18 jan. 2024.  PENTEADO, Carlos. Indígenas na cidade. <b>Comissão Pró-Índio de São Paulo</b> . Brasil, s/d. Disponível em: <a href="https://cpisp.org.br/povos-indigenas-em-sao-paulo/terras-indigenas/indigenas-na-cidade/">https://cpisp.org.br/povos-indigenas-em-sao-paulo/terras-indigenas/indigenas-na-cidade/</a> . Acesso em: 8 jan. 2024.



## Competências Socioemocionais

Quadro: Modelo proposto pelo Instituto Ayrton Senna (2023)

MACROCOMPETÊNCIAS	COMPETÊNCIAS
Autogestão	determinação, organização, foco, persistência e responsabilidade.
Engajamento com os outros	iniciativa social, assertividade e entusiasmo.
Amabilidade	empatia, respeito e confiança.
Resiliência emocional	tolerância ao estresse, autoconfiança e tolerância à frustração.
Abertura ao novo	curiosidade para aprender, imaginação criativa e interesse artístico.

Fonte: Adaptação Semecti, 2022.

## Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável no Brasil

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável são um apelo global à ação para acabar com a pobreza, proteger o meio ambiente e o clima e garantir que as pessoas, em todos os lugares, possam desfrutar de paz e de prosperidade. Estes são os objetivos para os quais as Nações Unidas estão contribuindo a fim de que possamos atingir a Agenda 2030 no Brasil.\*



\*Fonte: Brasil, **Nações Unidas**. Disponível em: <<https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>>. Acesso em: 26 fev. 2024



SECRETARIA MUNICIPAL DE  
**EDUCAÇÃO**  
CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO



PREFEITURA DE  
**ITAQUAQUECETUBA**